

CURRICULUM VITAE

Nome: Leonardo Prato
Luogo e data di nascita: S. Severo (FG) 5 aprile 1948
Residenza: Roma

FORMAZIONE

1972 Laurea in Giurisprudenza, conseguita presso l'Università "La Sapienza" di Roma
1973 Laurea in Scienze e Tecniche dell'Opinione Pubblica, conseguita presso l'Università "Pro Deo", oggi LUISS, di Roma

ESPERIENZE E COMPETENZE

Esperto nelle politiche per i beni e le attività culturali. In qualità di Segretario Generale dell'Associazione Mecenate 90 ha svolto e svolge attività di consulenza in ambito giuridico-amministrativo per alcune delle più importanti città italiane (Roma, Torino, Firenze, Venezia, Milano ecc). Esperto di politiche di valorizzazione di beni culturali, ha svolto attività di analisi, applicazione e sviluppo di strumenti di programmazione per conto del Ministero per i Beni culturali, Città, Province e Regioni ed ha coordinato progetti nei settori della formazione, della cultura e del turismo in ambito europeo. Nell'ambito del Progetto "Sviluppo Sud" per conto di ACRI ha coordinato il monitoraggio dei progetti predisposti dal terzo settore e finanziati da ACRI.

Ha ideato e gestito molti progetti fra cui: il Progetto *Alla scoperta del Tuo Paese*, in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e il Ministero per i beni culturali, per lo sviluppo del turismo scolastico; il Progetto *Trofeo della Lingua Italiana*, in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e il Ministero degli Affari Esteri, per la conoscenza e diffusione della lingua italiana; il Progetto *Trofeo della Giovane Musica italiana* in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione; il Progetto *La Tua città in primo piano* in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e la *New York Film Academy*. In tutti questi progetti ha coordinato gruppi di valutazione per l'esame delle proposte presentate dalle scuole italiane. Per conto del Ministero per i beni culturali e il turismo ha coordinato la selezione dei progetti italiani di paesaggio in relazione con il *Premio del Paesaggio* del Consiglio d'Europa.

E' esperto di aspetti giuridico/amministrativi legati alle problematiche relative alla programmazione territoriale, ai modelli di sviluppo sostenibile per la valorizzazione dei sistemi culturali e turistici, alla gestione di musei e istituzioni culturali. Ha coordinato e diretto numerosi studi e ricerche per le Pubbliche Amministrazioni.

E' membro di commissioni ministeriali per la valutazione di progetti.

E' membro dell'Associazione per l'Economia della Cultura.

E' docente presso alcune Università nei Master e Corsi di specializzazione in marketing dei beni e delle attività culturali.